

LA LEGENDE DU JEAN

Après avoir été le vêtement bon marché des travailleurs américains, le jean revient au XXème siècle à la mode, porté par la jeunesse rebelle américaine. C'est dans les années 50 que le jean fait son retour en Europe dans les salles obscures, avec les films cultes américains qui feront du jean le vêtement emblématique de la rébellion. Plus tard grâce aux idoles du rock'n roll, le jean s'ancrera dans notre société, porter un jean aujourd'hui est devenu un signe de reconnaissance



LEVIS

Un des grands noms du jean reste Lévi-Strauss, qui fabrique déjà des vêtements pour les travailleurs américains (chercheurs d'or, mineurs, etc..) mais dans une toile marron, cependant après une rupture de stock il vient s'approvisionner en serge de Nîmes qui est peu chère et très solide, c'est le début de la gloire du jean denim en Amérique, qui va se propager dans le monde entier



La publicité sur l'étiquette Lévis, avec ses deux chevaux tirant sur un jean, signifie que le jean est un vêtement très résistant.

LE JEAN DENIM... DE NÎMES



www.nimes.fr

Ville d'Art et d'Histoire
Nîmes

DENIM...DENIMES

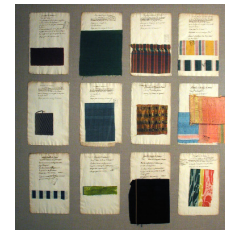
le jean est aujourd'hui un vêtement incontournable de la vie de tous les jours. Mais avant d'être le pantalon emblématique des cowboys ou autres travailleurs américains, les bergers cévenols et les marins génois portaient déjà des pantalons taillés en serge de Nîmes, en quelque sorte « les ancêtres » de nos jeans..

L'histoire du jean est longue, et c'est dans cette ville qu'elle a débuté..



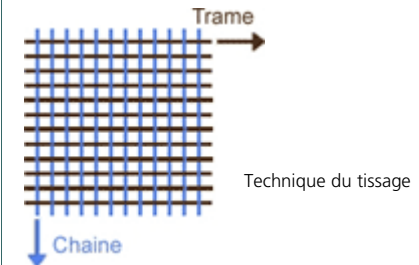
HISTOIRE

Le jean fait référence à la ville de Nîmes, car, il est fabriqué à partir de la serge « denim », qui est un textile très résistant et bon marché. Depuis longtemps Nîmes est une ville d'industrie textile avec notamment la draperie et la soie. Ces deux productions fournissent alors de petites étoffes bon marché. Les fabriques nîmoises s'adaptent selon la demande. Le commerce va s'intensifier au XVIIIème siècle avec l'ouverture vers l'international: deux grands pôles se mettent en place, l'un à Cadix (via l'Amérique du Sud), et l'autre à Gênes (via l'Amérique du Nord). On a retrouvé des anciens accords passés entre Nîmes et New York pour l'exportation de la serge, mais aussi de châles, des petites étoffes mélangées et des étoffes de soies légères.



QU'EST-CE-QUE LE DENIM?

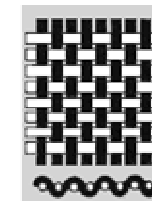
La serge est un tissu résistant, à armure croisée en oblique. Il y a deux fils, l'un teint en bleu (grâce à l'indigo), l'autre laissé naturel. Le fil était teint dans des cuves de bleu qui pouvaient être utilisées plus de 15 jours. Tout cela réduisait donc les coûts de production, et permettait de vendre ce tissu à bas prix.



Technique du tissage



Technique armure



Technique armure serge en en oblique



Plan d'indigo